

INFORMATIONS PRATIQUES :

Ville de Cuers



ADRESSE ET CONTACTS :

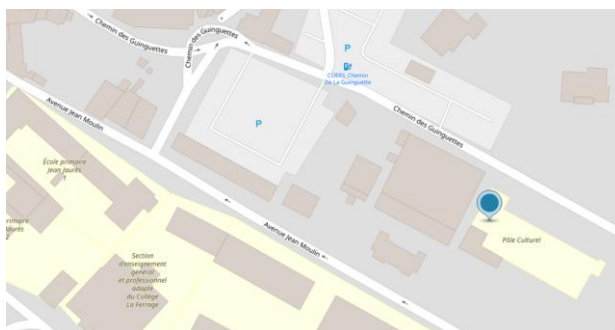
PÔLE CULTUREL – MICRO-FOLIE

20 Avenue Jean Moulin, 83390 Cuers

Médiatrices : Audrey GUIET / Carole MANUCCI

Mail : micro-folie@cuers.fr

Tél : 06.25.92.43.40



HORAIRES :

Hors vacances scolaires :

Tous les mercredis de 10h à 12h et de 14h à 17h

Durant les vacances scolaires :

du mardi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 16h

GRATUIT ET OUVERT À TOUS

MICRO-FOLIE

Plateforme Culturelle au Service des Territoires



Sandro Botticelli, La Vierge à l'Enfant soutenu par un ange
© RMN – Grand Palais / Cliché Blot

PROGRAMMATION NOVEMBRE 2025

PROGRAMME MICRO-FOLIE NOVEMBRE 2025



ATELIER COLORIAGE D'ŒUVRES D'ART : HENRI MATISSE

MERCREDI 5 NOVEMBRE de 10h à 12h – Enfants (Dès 3 ans)

La Micro-Folie de Cuers vous propose un atelier coloriage autour des œuvres du peintre Henri Matisse.

Sur inscription – Max 10 enfants

COLLECTION : CORSE

MERCREDI 5 NOVEMBRE de 14h à 17h – Tout public

La Collection Corse nous parle de ce que nous avons été, du passé et du présent, de l'affrontement entre la tradition et les idées nouvelles. Elle témoigne d'un héritage, méditerranéen, inscrit dans une antique tradition. Elle valorise le travail des archéologues et des historiens d'aujourd'hui qui déconstruisent certains mythes, remettant en question et réécrivant des récits que l'on aurait voulu historiques.

Entrée libre

PROJECTION : L'ORCHESTRE CHERCHE ET TROUVE AUTOUR DU MONDE

MERCREDI 12 NOVEMBRE de 10h à 12h – Tout public (Dès 3 ans)

Court métrage animé – Durée 20 mn

Catastrophe ! Le concert a lieu dans une semaine mais tous les musiciens sont partis en vacances. Les violonistes à Tokyo, la harpiste à Porto, le trompettiste à Rio... La cheffe d'orchestre sollicite alors Simone, joyeuse détective, pour les retrouver. À leurs côtés, au rythme de mélodies symphoniques du répertoire et d'illustrations croquées en direct, nous embarquons dans cet amusant récit. Une belle occasion d'en apprendre encore plus sur chaque instrument et sur les capitales du monde.

Entrée libre

COLLECTION : NORMANDIE

MERCREDI 12 NOVEMBRE de 14h à 17h – Tout public

La Collection Normandie met en évidence la grande richesse et la variété de la Normandie en couvrant des périodes allant de l'Antiquité jusqu'à la période contemporaine.

Entrée libre

IL ÉTAIT UNE FOIS L'ART

MERCREDI 19 NOVEMBRE de 10h à 12h – Enfants (Dès 5 ans)

Plongez dans un voyage magique où les œuvres d'art prennent vie ! Lors de cette heure du conte illustré, les enfants seront guidés à travers des tableaux célèbres qui deviennent les scènes vivantes d'une aventure fascinante.

Entrée libre

RÉALITÉ VIRTUELLE (Sessions de 30 mn)

MERCREDI 19 NOVEMBRE de 14h à 15h – À partir de 12 ans

Sélection(s) au choix

MERCREDI 19 NOVEMBRE de 15h à 17h – À partir de 12 ans

MAISON NATALE DE BONAPARTE A AJACCIO

Les collections évoquent l'un des hommes les plus célèbres de l'humanité. Le mobilier d'origine italienne témoigne des grands mouvements civilisationnels qu'abrite la Méditerranée occidentale au XVIII^e siècle.

Inscription via QR Code



L'ART DE JOUER

MERCREDI 26 NOVEMBRE de 10h à 12h – Tout public

Découvrez l'art en vous amusant grâce aux différents jeux proposés par nos mallettes pédagogiques articulées de façon à rendre l'art accessible à tous, ainsi que des jeux de société dédiés à l'art.

Entrée libre

MICRO-SÉLECTION : HENRI MATISSE

26 NOVEMBRE de 14h à 17h – Tout public

La Micro-Folie de Cuers vous propose une sélection d'œuvres d'un des plus grands peintres du XX^e siècle, Henri Matisse.

Entrée libre

Crédits Photos :
Henri Matisse, Le Cirque © Centre Pompidou, MNAM-CCI/Philippe Migeat/Dist. GrandPalaisRmn
Sandro Botticelli, La Vierge à l'Enfant soutenu par un ange © RMN – Grand Palais / Cliché Blot
L'orchestre cherche trouve autour du monde, 2021, d'après l'œuvre de Chloé Perarnau publiée aux Éditions de l'Agrume © Opéra National de Lorraine – Amopix 2021
Gustave Caillebotte, Mort de Cléopâtre © RMN – Grand Palais (Musée d'Art et d'Histoire Baron Gérard) – Benoît Touchard
Pierre Auguste Renoir, La Lecture © 1994 GrandPalaisRmn (musée du Louvre) / Hervé Lewandowski
Daligé de Fontenay Alexis, Maison Natale de Napoléon I^{er} à Ajaccio, © GrandPalaisRmn (musée des châteaux de Malmaison et de Bois-Préau) / Jean Schormans
Georges de La Tour, Le tricheur à l'As de Carreau © 2017 GrandPalaisRmn (musée du Louvre) / Tony Querrec
Henri Matisse, Femme à la gandoura bleue © Succession H. Matisse Photo départementale Matisse, Florian Kleinfenn